

Memòria d'activitats

2018-2019

TURCiT

(Grup de recerca en Turisme, Cultura i Territori)

Presentació TURCiT

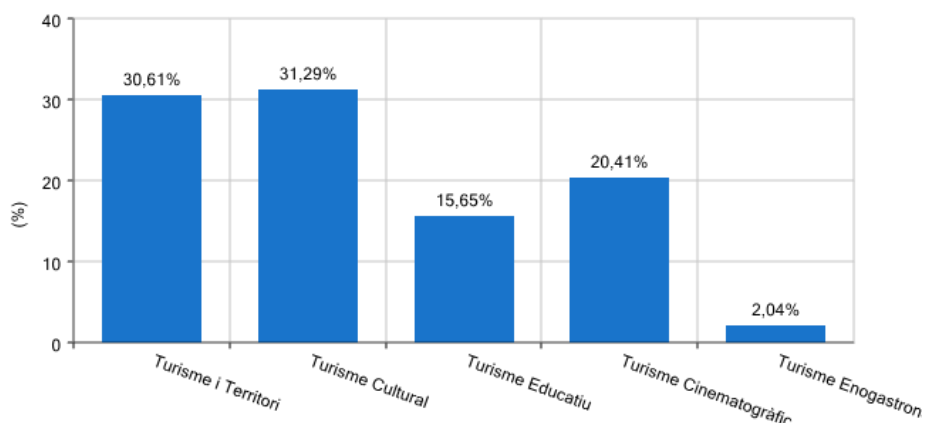
Aquest document presenta la memòria d'activitats de recerca que s'han portat a terme durant el curs acadèmic 2018-2019 (és a dir, des de setembre de 2018 fins agost de 2019) per part del TURCiT (Grup de Recerca en Turisme, Cultura i Territori) de l'Escola Universitària CETT-UB. L'estructura de la memòria d'enguany s'ha redefinit per adaptar-se als criteris vigents del sistema universitari a l'hora de classificar les accions de recerca. Així mateix, aquest nou format de memòria sintetitza la informació aportada.

Les diferents activitats s'organitzen per les següents línies de recerca: (1) Turisme i Territori , (2) Turisme Cultural , (3) Turisme Educatiu , (4) Turisme Cinematogràfic i (5) Turisme Enogastronòmic. Dins de cada línia de recerca es presenten totes les activitats de recerca que s'han realitzat per a cadascun dels apartats següents:

1. Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu
2. Participació en contractes d'investigació i transferència d'especial rellevància amb empreses i/o administracions
3. Publicacions en revistes científiques
4. Publicacions de llibres i capítols de llibre
5. Altres publicacions
6. Publicacions amb avaluació externa resultants de congressos
7. Participació a congressos
8. Estadies en centres de recerca
9. Tesis doctorals
10. Direcció de TFM i TFG
11. Activitats formatives fora de la docència habitual
12. Altres accions
13. Mitjans de comunicació

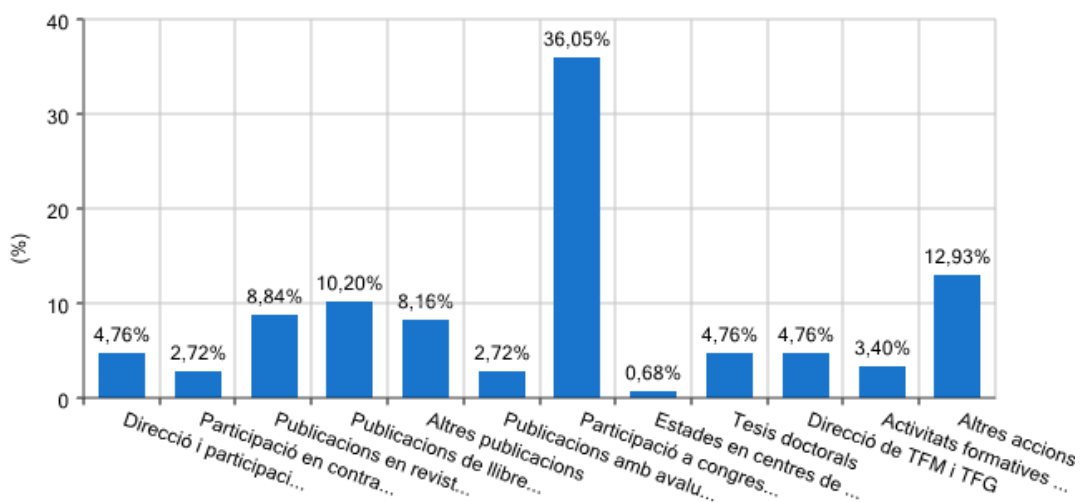
Cal tenir en compte que si existeix algun dels apartats anteriors per als quals no s'ha realitzat cap activitat de recerca, aquest no consta a la memòria. De la mateixa manera, no s'hi inclouen les activitats docents vinculades a l'activitat habitual dels membres del Grup, tant a nivell de graus i màsters del CETT com de la UB. Així mateix, només s'incorporen aquells Treballs Finals de Grau i de Màster que hagin fet una aportació rellevant. També cal afegir que la presència als mitjans de comunicació és un apartat de cada línia de recerca, però no comptabilitza en el resum total d'activitats investigadores, ja que es consideren accions de difusió i no de recerca pròpiament dites. Per tal de facilitar la lectura de la memòria s'hi inclou un índex on es poden trobar els apartats esmentats anteriorment per cada una de les línies de recerca.

El principal resultat d'aquesta memòria és que hi ha hagut un total de 147 activitats investigadores. El gràfic 1 mostra com aquestes activitats es distribueixen per línies de recerca. Un 31,29% corresponen a la línia de Turisme Cultural, un 30,61% corresponen a la línia de Turisme i Territori, un 20,41% corresponen a la línia de Turisme Cinematogràfic, un 15,65% corresponen a la línia de Turisme Educatiu i un 2,04% corresponen a la línia de Turisme Enogastronòmic .



Gràfic 1: Distribució d'activitats per línies de recerca. Font: Elaboració pròpia

Anàlogament, el gràfic 2 mostra la distribució d'activitats per apartats. Els tres apartats que concentren un major percentatge d'activitats investigadores són participació a congressos amb un 36,05%, altres accions amb un 12,93% i publicacions de llibres i capítols de llibre amb un 10,20% d'activitats.



Gràfic 2: Distribució d'activitats per apartats. Font: Elaboració pròpia.

Així mateix, la taula 1 mostra la distribució d'activitats investigadores per apartats i línies de recerca.

Apartats/línies	Turisme i Territori	Turisme Cultural	Turisme Educatiu	Turisme Cinematogràfic	Turisme Enogastronòmic	Total
Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu	4	1	1	1	0	7
Participació en contractes d'investigació i transferència d'especial rellevància amb empreses i/o administracions	3	0	1	0	0	4
Publicacions en revistes científiques	2	9	2	0	0	13
Publicacions de llibres i capítols de llibre	5	5	2	2	1	15
Altres publicacions	0	0	0	12	0	12
Publicacions amb avaluació externa resultants de congressos	4	0	0	0	0	4
Participació a congressos	16	17	8	11	1	53
Estades en centres de recerca	0	1	0	0	0	1
Tesis doctorals	4	1	1	1	0	7
Direcció de TFM i TFG	1	1	3	1	1	7
Activitats formatives fora de la docència habitual	3	2	0	0	0	5
Altres accions	3	9	5	2	0	19
Total	45	46	23	30	3	147
Presència a mitjans de comunicació	3	1	0	57	0	61

Taula 1: Activitats investigadores per apartats i línies de recerca. Font: Elaboració pròpia.

Les accions de recerca incloses en aquesta memòria confirmen el paper del TURCIT com a generador de coneixement acadèmic i agent clau per a la transferència d'aquest coneixement al sector turístic.

Barcelona, 24 d'octubre de 2019

Dr. Eugeni Osácar Marzal

Director del TURCiT

Índex

1.Turisme i Territori.....	9
1.1.Projectes.....	9
1.1.1.Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu.....	9
1.1.2.Participació en contractes d'investigació i transferència d'especial rellevància amb empreses i/o administracions	10
1.2.Publicacions.....	11
1.2.1.Articles en revistes indexades.....	11
1.2.2.Llibres i capítols de llibre.....	12
1.2.3.Publicacions amb avaluació externa resultants de congressos	14
1.3.Congressos	15
1.3.1.Participació a congressos	15
1.4.Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives	20
1.4.1.Tesis doctoral	20
1.4.2.Direcció de TFM i TFG	21
1.4.3.Activitats formatives fora de la docència habitual.....	22
1.5.Altres accions	23
1.5.1.Altres accions	23
1.6.Mitjans de comunicació	23
1.6.1.Presència a mitjans de comunicació	23
2.Turisme Cultural.....	25
2.1.Projectes.....	25
2.1.1.Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu.....	25
2.2.Publicacions.....	25
2.2.1.Articles en revistes indexades.....	25
2.2.2.Articles en revistes no indexades amb avaluació externa	29
2.2.3.Llibres i capítols de llibre.....	29
2.3.Congressos	31
2.3.1.Participació a congressos	31
2.4.Estades en centres de recerca	36
2.4.1.Estades en centres de recerca	36
2.5.Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives	36
2.5.1.Tesis doctoral	36

2.5.2.Direcció de TFM i TFG	36
2.5.3.Activitats formatives fora de la docència habitual.....	37
2.6.Altres accions	37
2.6.1.Altres accions	37
2.7.Mitjans de comunicació	39
2.7.1.Presència a mitjans de comunicació	39
3.Turisme Educatiu.....	40
3.1.Projectes.....	40
3.1.1.Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu.....	40
3.1.2.Participació en contractes d'investigació i transferència d'especial rellevància amb empreses i/o administracions	40
3.2.Publicacions.....	41
3.2.1.Articles en revistes indexades.....	41
3.2.2.Llibres i capítols de llibre.....	42
3.3.Congressos	42
3.3.1.Participació a congressos	42
3.4.Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives	45
3.4.1.Tesis doctoral	45
3.4.2.Direcció de TFM i TFG	45
3.5.Altres accions	46
3.5.1.Altres accions	46
4.Turisme Cinematogràfic	48
4.1.Projectes.....	48
4.1.1.Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu.....	48
4.2.Publicacions.....	48
4.2.1.Llibres i capítols de llibre.....	48
4.2.2.Altres publicacions	49
4.3.Congressos	52
4.3.1.Participació a congressos	52
4.4.Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives	55
4.4.1.Tesis doctoral	55
4.4.2.Direcció de TFM i TFG	55
4.5.Altres accions	56

4.5.1. Altres accions	56
4.6. Mitjans de comunicació	56
4.6.1. Presència a mitjans de comunicació	56
5. Turisme Enogastronòmic	68
5.1. Publicacions.....	68
5.1.1. Llibres i capítols de llibre	68
5.2. Congressos	68
5.2.1. Participació a congressos	68
5.3. Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives	68
5.3.1. Direcció de TFM i TFG	68

TURISME, CULTURA I TERRITORI

1. Turisme i Territori

1.1. Projectes

1.1.1. Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu

Títol:	EMBLEMATIC MEDITERRANEAN MOUNTAINS AS COASTAL DESTINATIONS OF EXCELLENCE		
Entitat finançadora:	UNIÓ EUROPEA	Referència de la concessió:	594
Import total del projecte:	2.975.571,00 €	Import assignat pel CETT:	161.250,00 €
Investigador principal:	ALAIN GENSANE		
Investigadors implicats del CETT:	ALEXIS SANCHO REINOSO , RAMON SERRAT MULÀ		
Data Inici:	2016/11	Data Fi:	2019/10

Títol:	Saturation ou crise de richesse: Barcelone et Montréal à l'épreuve de l'over- tourisme.		
Entitat finançadora:	CRSH (Consejo nacional de investigación de Canadá)	Referència de la concessió:	435-2019-0793
Import total del projecte:	71.175,00 \$	Import assignat pel CETT:	0,00 €
Investigador principal:	HABIB SAIDI		
Investigadors implicats del CETT:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN , AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL		
Data Inici:	2019/04	Data Fi:	2022/12

Títol:	Overtourism in Spanish coastal destinations. Tourism degrowth strategies		
Entitat finançadora:	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades	Referència de la concessió:	RTI2018-094844-B-C31
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	0,00 €
Investigador principal:	MACIÀ BLÁZQUEZ SALOM (UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS)		
Investigadors implicats del CETT:	ANNA TORRES DELGADO		
Data Inici:	2019/07	Data Fi:	2021/07

Títol:	Turismo y ciudad: Análisis y evaluación de las sinergias, conflictos y retos generados por el desarrollo turístico en las ciudades más grandes de España		
Entitat finançadora:	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades	Referència de la concessió:	PGC2018-097707-B-I00
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	0,00 €
Investigador principal:	DOLORES SÁNCHEZ AGUILERA Y FRANCESC LÓPEZ PALOMEQUE (UNIVERSITAT DE BARCELONA)		
Investigadors implicats del CETT:	ANNA TORRES DELGADO		
Data Inici:	2019/07	Data Fi:	2021/07

1.1.2.Participació en contractes d'investigació i transferència d'especial rellevància amb empreses i/o administracions

Títol:	Aplicació i actualització del sistema d'indicadors de turisme SIT-DIBA per a la gestió sostenible de les destinacions de la província de Barcelona		
Entitat finançadora:	Diputació de Barcelona	Referència de la concessió:	
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	9.166,00 €
Investigador principal:	ANNA TORRES DELGADO Y FRANCESC LÓPEZ PALOMEQUE		
Investigadors implicats del CETT:			
Data Inici:	2018/03	Data Fi:	2019/07

Títol:	Manual de transferència de bones pràctiques en l'ús dels indicadors de sostenibilitat turística en la presa de decisions		
Entitat finançadora:	Universitat de Surrey	Referència de la concessió:	
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	5.000,00 €
Investigador principal:	XAVIER FONT AULET		
Investigadors implicats del CETT:	ANNA TORRES DELGADO		
Data Inici:	2018/04	Data Fi:	2018/11

Títol:	Indicadors de sostenibilitat turística en destinacions urbanes		
Entitat finançadora:	Ajuntament de Barcelona	Referència de la concessió:	
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	30.000,00 €
Investigador principal:	ANNA TORRES DELGADO		
Investigadors implicats del CETT:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL , EMMA PLA RUSCA		
Data Inici:	2018/05	Data Fi:	2019/07

1.2.Publicacions

1.2.1.Articles en revistes indexades

Autor/res:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL , ORIOL ROMERO BARTOMEUS		
Títol:	Location-Based Social Network Data for Exploring Spatial and Functional Urban Tourists and Residents Consumption.		
Revista:	ARA: Journal of Tourism Research / Revista de Investigació en turismo		
Volum:	8	Número:	2
Pàgina inicial:	35	Pàgina final:	52
Any:	2018/12	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	0
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):			
ISSN:	2014-4458		

Autor/res:	ANNA TORRES DELGADO , FRANCESC LOPEZ PALOMEQUE , BEREZI ANE ELORRIETA SANZ , XAVIER FONT URGELL , DAMIÀ SERRANO MIRACLE		
Títol:	Turismo y sostenibilidad: El uso de indicadores para la gestión sostenible de destinos turísticos en la provincia de Barcelona		
Revista:	POLÍGONOS, Revista de Geografía		
Volum:		Número:	30
Pàgina inicial:	195	Pàgina final:	215
Any:	2018/12	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	Latindex; DICE (Difusión y Calidad Editorial de las Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas); ISOC Ciencias Sociales y Humanidades. Instituto de Estudios Documentales sobre Ciencia y Tecnología (IEDCYT-CSIC);URBADOC; CARHUS Plus+		
ISSN:	2444-0272 (En línea)		

1.2.2.Llibres i capítols de llibre

Autor/res:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA , MARIA SANS PASCUAL , PAULA HIDALGO QUEVEDO , DÉBORA SÁNCHEZ TARAZAGA		
Títol:	El tratamiento de la actividad turística a través de los instrumentos de movilidad de carácter local: el caso de los Planes de Movilidad Urbana de Catalunya		
Llibre:	Del lugar geográfico a destino turístico		
Pàgina inicial:	15	Pàgina final:	25
Editorial:	Universidad de León		
ISBN:	978-84-9773-930-6	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2018/10		

Autor/res:	XAVIER FONT AULET , JOE KANTENBACHER , ANNA TORRES DELGADO , GLORIA CRABOLU		
Títol:	Sustainable Tourism Indicators: Manual of Transfer of Best Practices		
Llibre:	Sustainable Tourism Indicators: Manual of Transfer of Best Practices		
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:	University of Surrey		
ISBN:	--	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Llibre sencer
Any:	2018/11		

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA , DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA		
Títol:	Proceedings II Smart Tourism Congress CETT-UB		
Llibre:	Proceedings II Smart Tourism Congress CETT-UB		
Pàgina inicial:	1	Pàgina final:	190
Editorial:	Càtedra de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT-UB		
ISBN:	9788409135547	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Editor/a
Any:	2019/07		

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL , JORDI ARCOS PUMAROLA		
Títol:	Reflections in the way of a conclusion		
Llibre:	Proceedings II Smart Tourism Congress CETT-UB		
Pàgina inicial:	187	Pàgina final:	190
Editorial:	Càtedra de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT-UB		
ISBN:	9788409135547	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2019/07		

Autor/res:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA		
Títol:	Miradores de Barcelona. Una visión turística del paisaje urbano		
Llibre:	Turismo y paisaje		
Pàgina inicial:	237	Pàgina final:	244
Editorial:	Tirant lo Blanc		
ISBN:	978-84-17508-15-9	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2019/07		

1.2.3.Publicacions amb avaluació externa resultants de congressos

Autor/res:	EMMA PLA RUSCA , ANNA TORRES DELGADO , AURÉLIE Cerdán SCHWITZGUEBEL		
Títol:	Ciudades turísticas, un análisis de los elementos que condicionan su sostenibilidad	Any:	2018/09
Llibre:	De lugar geográfico a destino turístico. Análisis, planificación y gestión de los procesos de cambio generados por el turismo		
Volum:		Número:	
Pàgina inicial:	313	Pàgina final:	323
Any:	2018/09		
Clau:	Article d'investigació		
ISBN/ISSN:	9788497739306 978-84-9477-870-4		

Autor/res:	EMMA PLA RUSCA , ANNA TORRES DELGADO , AURÉLIE Cerdán SCHWITZGUEBEL		
Títol:	Sostenibilidad turística en ciudades: análisis de experiencias y propuesta de indicadores para su cuantificación.	Any:	2018/11
Llibre:	Proceedings II Smart Tourism Congress Barcelona CETT-UB.		
Volum:		Número:	
Pàgina inicial:	175	Pàgina final:	186
Any:	2018/11		
Clau:	Article d'investigació		
ISBN/ISSN:	978-84-09-13554-7		

Autor/res:	AINHOA CARBALLIDO RISCO		
Títol:	Definiendo la smart city y la smart destination: puntos en común, diferencias y modelos de referencia	Any:	2018/11
Llibre:	Proceedings of the "II Smart Tourism Congress Barcelona"		
Volum:		Número:	
Pàgina inicial:	63	Pàgina final:	74
Any:	2018/11		
Clau:	Article d'investigació		
ISBN/ISSN:	ISBN 978-84-09-13554-7		

Autor/res:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL , BEREZI ELORRIETA , ANNA TORRES DELGADO		
Títol:	Tourism social impacts and resident perceptions. The case of Barcelona.	Any:	2019/06
Llibre:	Overtourism and Undertourism. Implications and crisis management strategies. Book of Abstracts		
Volum:		Número:	
Pàgina inicial:	40	Pàgina final:	40
Any:	2019/06		
Clau:	Article d'investigació		
ISBN/ISSN:			

1.3.Congressos

1.3.1.Participació a congressos

Autor/res:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL , ANNA TORRES DELGADO , EMMA PLA RUSCA				
Títol:	El reto de la sostenibilidad en las ciudades turísticas: Un estado del arte				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	XVI Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. AGE	Clau:	Congrés		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	Lleó	País:	ESPANYA	Data:	2018/09
Organisme/institució que l'organitza:	Asociación Española de Geografía				

Autor/res:	ANNA TORRES DELGADO , FRANCESC LOPEZ PALOMEQUE , BEREZI ANE ELORRIETA SANZ , XAVIER FONT URGELL , DAMIÀ SERRANO MIRACLE				
Títol:	Gestión sostenible de destinos turísticos. Aplicación y seguimiento del sistema de indicadores de turismo en los destinos de la provincia de Barcelona				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	XVI Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación. AGE	Clau:	Congrés		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	Lleó	País:	ESPANYA	Data:	2018/09
Organisme/institució que l'organitza:	Asociación Española de Geografía				

Autor/res:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA , MARIA SANS PASCUAL , PAULA HIDALGO QUEVEDO , DÉBORA SÁNCHEZ TARAZAGA				
Títol:	El tratamiento de la actividad turística a través de los instrumentos de movilidad de carácter local: el caso de los Planes de Movilidad Urbana en Catalunya				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	XVI Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación	Clau:	Congrés		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	León	País:	ESPANYA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Asociación de Geógrafos Españoles - Universidad de León				

Autor/res:	EMMA PLA RUSCA , ANNA TORRES DELGADO , AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL				
Títol:	Sostenibilidad turística en ciudades: análisis de experiencias y propuesta de indicadores para su cuantificación				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	II Smart Tourism Congress	Clau:	Congrés		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Càtedra de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT-UB				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Smart Tourism Congress Barcelona				
Tipus de contribució:	Comité organitzador				
Congrés:	Smart Tourism Congress Barcelona	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	CETT-UB				

Autor/res:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA				
Títol:	II Smart Tourism Congress Barcelona				
Tipus de contribució:	Comité organitzador				
Congrés:	II Smart Tourism Congress Barcelona	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	EUHT CETT-UB				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Títol:	II Smart Tourism Congress Barcelona CETT				
Tipus de contribució:	Comité organitzador				
Congrés:	II Smart Tourism Congress Barcelona CETT	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Càtedra de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT-UB				

Autor/res:	AINHOA CARBALLIDO RISCO				
Títol:	Definiendo la smart city y la smart destination: puntos en común, diferencias y modelos de referencia				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	II Smart Tourism Congress Barcelona	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	CETT_UB				

Autor/res:	ANNA TORRES DELGADO				
Títol:	II Smart Tourism Congress Barcelona				
Tipus de contribució:	Comité organitzador				
Congrés:	II Smart Tourism Congress Barcelona	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	CETT-UB				

Autor/res:	MERCE COLOM OLIVA				
Títol:	El papel de las TIC y las redes sociales. ¿El fin de los lugares secretos?				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	Jornada-taller "Cal pagar per accedir a la natura? La regulació i gestió de l'accés massiu als espais naturals"	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	l'Esquirol	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Universitat de Barcelona				

Autor/res:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL , ORIOL ROMERO BARTOMEUS				
Títol:	Location-Based Social Network Data for Exploring Spatial and Functional Urban Tourists and Residents Consumption.				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	II Smart Tourism Congress	Clau:	Congrés		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Càtedra de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT-UB				

Autor/res:	FRANCESC LOPEZ PALOMEQUE , ANNA TORRES DELGADO , XAVIER FONT URGELL , JOAN ROMERO-TORRES				
Títol:	Las áreas de montaña en las leyes sobre turismo a escala regional en España:Análisis, balance y nuevos planteamientos				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	XVI Coloquio ibérico de Geografía	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Lisboa	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Asociación de Geógrafos Españoles (AGE)				

Autor/res:	RAMON SERRAT MULÀ				
Títol:	2n CONGRÉS DEL MÓN DE LA MASIA, ORGANITZAT PER L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS				
Tipus de contribució:	Comité científic				
Congrés:	1r CONGRÉS DEL MÓN DE LA MASIA, ORGANITZAT PER L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	BARCELONA	País:	ESPANYA	Data:	2019/03
Organisme/institució que l'organitza:	ICEA (IEC)				

Autor/res:	ANNA TORRES DELGADO				
Títol:	Data and knowledge-based management of tourist destinations				
Tipus de contribució:	Taula rodona				
Congrés:	Mediterranean Sustainable Tourism Convention 2019	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/06
Organisme/institució que l'organitza:	Diputació de Barcelona				

Autor/res:	AINHOA CARBALLIDO RISCO				
Títol:	El concepto de Smart Destination en la investigación turística. Definición y normalización.				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	XII Jornadas de Investigación en Turismo - V Jornadas AECIT	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Sevilla	País:	ESPANYA	Data:	2019/06
Organisme/institució que l'organitza:	Universidad de Sevilla				

Autor/res:	AINHOA CARBALLIDO RISCO				
Títol:	El concepto de Smart Destination en la investigación turística. Definición y normalización.				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	V Seminario de Investigación de Turismo	Clau:	Seminari		
Publicació:	No				
Ciutat:	Sevilla	País:	ESPANYA	Data:	2019/06
Organisme/institució que l'organitza:	Universidad de Sevilla				

1.4. Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives

1.4.1. Tesis doctoral

Director/res del CETT:	ANNA TORRES DELGADO	Director/res externs al CETT:	XAVIER FONT AULET
Títol del treball:	A realist evaluation on SMEs in sustainable tourism: how can the socialization of learning re-shape institutional frameworks		
Data d'inici:	2019/09	Data de lectura:	En curs
Nom del doctorand:	Jenny Sunno		
Institució:	University of Surrey	Programa de doctorat:	--

Director/res del CETT:	ANNA TORRES DELGADO	Director/res externs al CETT:	XAVIER FONT AULET
Títol del treball:	Evaluating innovation as a driver for sustainable tourism to create an institutional model for destination management		
Data d'inici:	2019/09	Data de lectura:	En curs
Nom del doctorand:	Jose Melenez		
Institució:	University of Surrey	Programa de doctorat:	--

Director/res del CETT:	ANNA TORRES DELGADO	Director/res externs al CETT:	JAUME FONT GAROLERA
Títol del treball:	El impacto del turismo urbano en la calidad de vida de los residentes		
Data d'inici:	2019/10	Data de lectura:	En curs
Nom del doctorand:	Aurélie Cerdan		
Institució:	Universitat de Barcelona	Programa de doctorat:	Geografia

Director/res del CETT:	NAYRA LLONCH MOLINA	Director/res externs al CETT:	X
Títol del treball:	Relacions transversals i mètodes de gestió del coneixement per garantir un model turístic eficient a la província de Barcelona		
Data d'inici:	2018/09	Data de lectura:	En curs
Nom del doctorand:	SANDRA ROD� VEY		
Institució:	Universitat de Lleida	Programa de doctorat:	Doctorat en Educació, Societat i Qualitat de Vida

1.4.2. Direcció de TFM i TFG

Títols:	Updating Barcelona... Sistema de detcc� de comerços vulnerables a causa de la gentrificació turística				
Tutor/s del treball:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL				
Autor/s:	NÚRIA PUIG PEREZ , RAQUEL MARÍN TRINIDAD , SERGIO HERRAIZ GONZÁLEZ				
Universitat:	CETT-UB				
Facultat:	CETT-UB				
Data de defensa:	2019/06	Qualificació:	9,0	Clau:	TFG

1.4.3. Activitats formatives fora de la docència habitual

Tipus:	Curs de formació interna de l'Ajuntament de Barcelona.
Investigadors/res implicades:	ANNA TORRES DELGADO
Nom de l'activitat o curs:	Sostenibilitat turística: estratègia de futur i competitivitat per a les destinacions
Any:	2018/11
Nombre d'hores lectives:	2
Institució:	Ajuntament de Barcelona

Tipus:	Curs de formació interna de l'Ajuntament de Barcelona.
Investigadors/res implicades:	ANNA TORRES DELGADO
Nom de l'activitat o curs:	Sostenibilitat turística: estratègia de futur i competitivitat per a les destinacions
Any:	2019/05
Nombre d'hores lectives:	2
Institució:	Ajuntament de Barcelona

Tipus:	Màster
Investigadors/res implicades:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA
Nom de l'activitat o curs:	Màster de Gestió Esportiva
Any:	2019/05
Nombre d'hores lectives:	8
Institució:	INEFC

1.5. Altres accions

1.5.1. Altres accions

Activitat:	Coordinació i Direcció acadèmica de la revista ARA Journal of Tourism Research		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	ANNA TORRES DELGADO , RAMON SERRAT MULÀ		
Data de inici:	2013/10	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Editor de revista		
Entitat:	CETT-UB & FUNGLODE		

Activitat:	Revisió cega d'articles		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	ANNA TORRES DELGADO		
Data de inici:	2016/07	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Avaluador de revista		
Entitat:	Routledge. Taylor & Francis Group		

Activitat:	Reunió de presentació de projectes de recerca. Technology for the management of destinations. Barcelona's case		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	ANNA TORRES DELGADO , EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Data de inici:	2019/05	Data de fi:	2019/05
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Presentació de projectes de "Ciutat" més significatius en l'àmbit de la tecnologia aplicada a la gestió de Barcelona		
Entitat:	Ajuntament de Barcelona i Turisme de Barcelona		

1.6. Mitjans de comunicació

1.6.1. Presència a mitjans de comunicació

Títol del programa o de la participació:	El turismo en España y en Barcelona		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	RAMON SERRAT MULÀ		
Activitat:	Premsa escrita		
Data de participació:	2019/03		
Mitjà:	LE COURRIER (SUÏSSA)		

Títol del programa o de la participació:	Noves tendències en turisme
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	RAMON SERRAT MULÀ
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2019/06
Mitjà:	Diari ARA

Títol del programa o de la participació:	Opinió Massificació i turisme amb les xarxes socials
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2019/08
Mitjà:	Diari ARA

2.Turisme Cultural

2.1.Projectes

2.1.1.Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu

Títol:	PATRIMONIO INMATERIAL Y POLÍTICAS CULTURALES: USOS SOCIO-ECONÓMICOS, CONFLICTOS Y REPRESENTACIONES (PINMAT)		
Entitat finançadora:	MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES	Referència de la concessió:	PGC2018-096190-B-I00
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	0,00 €
Investigador principal:	FRANCESSC XAVIER ROIGE VENTURA		
Investigadors implicats del CETT:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN , JORDI ARCOS PUMAROLA		
Data Inici:	2019/01	Data Fi:	2021/12

2.2.Publicacions

2.2.1.Articles en revistes indexades

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA , EUGENI OSÁCAR MARZAL , NAYRA LLONCH MOLINA		
Títol:	Literary urban landscape in a sustainable tourism context		
Revista:	Human Geographies. Journal of Studies and Research in Human Geography		
Volum:	12	Número:	2
Pàgina inicial:	175	Pàgina final:	189
Any:	2018/11	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	Scopus, CAB Abstracts, Veterinary Science Database, DOAJ, ERIHPlus, SJR (Q3 Geography, Planning and Development)		
ISSN:	1843-6587		

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , SANDRA RODÀ VEY		
Títol:	Valoración de la museografía del Sistema Territorial mNACTEC a nivel didáctico		
Revista:	ARA: REVISTA DE INVESTIGACIÓN EN TURISMO		
Volum:	8	Número:	1
Pàgina inicial:	45	Pàgina final:	54
Any:	2018/12	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):			
ISSN:			

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL , JOAN SANTACANA MESTRE		
Títol:	EL PATRIMONIO CULTURAL Y EL SISTEMA EMOCIONAL: UN ESTADO DE LA CUESTIÓN DESDE LA DIDÁCTICA		
Revista:	Revista Arbor, ciencia, pensamiento y cultura.		
Volum:	194-788	Número:	
Pàgina inicial:	a446	Pàgina final:	0
Any:	2018/12	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	MIAR (Matriu d'Informació per a l'Avaluació de Revistes): IDCS. 9,977/ HUMANITATS I CÈNCIES SOCIALS ARTS AND HUMANITIES CITATION INDEX, SCOPUS, PERIODICALS INDEX ONLINE , HISTORICAL ABSTRACTS, MLA - MODERN LANGUAGE ASSOCIATION DATABASE, WEB OF SCIENCE (T		
ISSN:	0210-1963		

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL		
Títol:	PATRIMONIO Y POLÍTICA		
Revista:	Revista Her&Mus, Heritage and museography		
Volum:	17	Número:	
Pàgina inicial:	0	Pàgina final:	0
Any:	2018/12	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	MIAR (Matriu d'Informació per a l'Avaluació de Revistes): 3,9/ HUMANITATS I CÈNCIES SOCIALS ESTÁ EN LATINDEX (CATÁLOGO) O EN UN REPERTORIO DE EVALUACIÓN (CARHUS PLUS+ 2014, ERIHPLUS, LATINDEX (CATÁLOGO)) Y NINGUNA BASE DE DATOS A&I NI EN DOAJ = +2.5 ANTIG		
ISSN:	2171-3731		

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA , NAYRA LLONCH MOLINA , EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	The concept of literary heritage: a definition through bibliographic review		
Revista:	Forum for World Literature Studies		
Volum:	11	Número:	1
Pàgina inicial:	97	Pàgina final:	120
Any:	2019/03	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	MIAR, Emerging Sources Citation Index, Scopus, MLA - Modern Language Association Database. SJR Q4 Cultural Studies i Q4 Literature and Literary theory		
ISSN:	1949-8519		

Autor/res:	MARTA CONILL TETUÀ		
Títol:	ANALYSIS OF THE TOURISTIC-CULTURAL MEDIATION IN ALL'APERTO HERITAGE SITES OF BARCELONA: THE CASE OF CIUTAT VELLA AND SARRIÀ-SANT GERVASI.		
Revista:	Journal of Tourism and Heritage Research		
Volum:	2	Número:	3
Pàgina inicial:	176	Pàgina final:	194
Any:	2019/07	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	REDIB, LATINDEX, SHERPA/ROMEO, DULCINEA		
ISSN:	2659-3580		

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA , MARIA CINTIA TORRELLAS GONZÁLEZ		
Títol:	Vestiges of the past: the ammunition royal factory in Orbaizeta (Navarra)		
Revista:	Journal of Tourism and Heritage Research		
Volum:	2	Número:	3
Pàgina inicial:	135	Pàgina final:	158
Any:	2019/07	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	REDIB, LATINDEX, SHERPA/ROMEO, DULCINEA		
ISSN:	2659-3580		

2.2.2. Articles en revistes no indexades amb avaluació externa

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN		
Títol:	Dialogue architectural		
Revista:	Continuité		
Volum:		Número:	120
Pàgina inicial:	26	Pàgina final:	28
Any:	2019/01		
Clau:	Article d'investigació		
ISSN:	0714-9476		

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN		
Títol:	Public data art's potential for digital placemaking		
Revista:	Tourism&Heritage Journal		
Volum:		Número:	1
Pàgina inicial:	32	Pàgina final:	48
Any:	2019/06		
Clau:	Article d'investigació		
ISSN:	2604-2347		

2.2.3. Llibres i capítols de llibre

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Estrategias de generación de ingresos de los museos y otros espacios de presentación del patrimonio		
Llibre:	Estrategias de generación de ingresos de los museos y otros espacios de presentación del patrimonio		
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:	Ediciones Trea		
ISBN:	978-84-17140-71-7	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Llibre sencer
Any:	2018/10		

Autor/res:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Títol:	El derecho a la ciudad: el reto de las smart cities		
Llibre:	El derecho a la ciudad: el reto de las smart cities		
Pàgina inicial:	1	Pàgina final:	288
Editorial:	Atelier. Index general nº 44. Index Dret nº 10		
ISBN:	978-84-17466-39-8	Dipòsit legal:	B-30688-2018
DOI:		Clau:	Editor/a
Any:	2018/12		

Autor/res:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Títol:	Las smart cities; una oportunidad parra el derecho turístico desde laperspectiva de Barcelona		
Llibre:	El derecho a la ciudad: el reto de las smart cities		
Pàgina inicial:	77	Pàgina final:	92
Editorial:	Atelier. Index general nº 44. Index Dret nº 10		
ISBN:	978-84-17466-39-8	Dipòsit legal:	B-30688-2018
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2018/12		

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , JOAN SANTACANA MESTRE		
Títol:	Història del gust. Menjar i vestir al llarg del temps		
Llibre:			
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:	Rafael Dalmau Editor		
ISBN:	9788423208500	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Llibre sencer
Any:	2019/03		

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , JOAN SANTACANA MESTRE		
Títol:	El gusto en España. Indumentaria y gastronomía en el crisol de la historia		
Llibre:			
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:	Ediciones TREA (SPI Edicions Espanyoles posició 20 amb ICEE 236.000 / Posició 1 a Biblioteconomia i Documentació ICEE 98 / Posició 16 a Història ICEE 69 / Posició 19 a Arqueologia i Prehistòria ICEE 7		
ISBN:	978-84-17767-08-2	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Llibre sencer
Any:	2019/05		

2.3. Congressos

2.3.1. Participació a congressos

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN				
Títol:	Jornadas internacionales de reflexión en patrimonio cultural				
Tipus de contribució:	Comité científic				
Congrés:	Patrimonio y contemporaneidad	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Bogotá	País:	COLOMBIA	Data:	2018/09
Organisme/institució que l'organitza:	Universidad de La Salle				

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA				
Títol:	LEGATUM 2.0 - II Congreso Internacional de Musealización y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural				
Tipus de contribució:	Comité científic				
Congrés:	LEGATUM 2.0 - II Congreso Internacional de Musealización y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Diamiel (Ciudad Real)	País:	ESPANYA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Universidad de Castilla la Mancha				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Títol:	Relatoria de Conclusiones				
Tipus de contribució:	Altres				
Congrés:	Jornades sobre Turisme i Societat. Les noves tecnologies, una revolució permanent	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Girona	País:	ESPANYA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Fundació Jordi Comas				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Diego Velázquez, como viaje turístico-cultural por España				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	El Barroco en España	Clau:	Seminari		
Publicació:	No				
Ciutat:	Victoria	País:	CANADA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Departament de Hispanic & Italian Studies de la University of Victoria				

Autor/res:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ				
Títol:	TRANSPORTE AÉREO Y DERECHOS DE LOS PASAJEROS				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	Simposio Internacional Derecho del Turismo	Clau:	Simposi		
Publicació:	No				
Ciutat:	Salamanca	País:	ESPANYA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Universidad de Salamanca				

Autor/res:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ				
Títol:	El municipio turístico smart: de la gobernanza a la convivencia				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	II STCB	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	EUHT CETT UB				

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN , ELENA RIDOLFI				
Títol:	Data art as a new form of tourism experience				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	Smart Tourism Congress Barcelona	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	CETT-UB				

Autor/res:	MERCE COLOM OLIVA				
Títol:	La relació turisme i patrimoni: sincera o de conveniència?				
Tipus de contribució:	Taula rodona				
Congrés:	Osona debats: Jornada el patrimoni cultural	Clau:	Jornada		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	Vic	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Fundació Antiga Caixa Manlleu				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	How, what and why we think about destinations				
Tipus de contribució:	Taula rodona				
Congrés:	CETT Seminars on Contemporary Issues in Tourism	Clau:	Seminari		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/03
Organisme/institució que l'organitza:	CETT-UB				

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN				
Títol:	How, what and why we think about destinations				
Tipus de contribució:	Altres				
Congrés:	CETT Seminars on Contemporary Issues in Tourism	Clau:	Seminari		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/03
Organisme/institució que l'organitza:	CETT-UB				

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN				
Títol:	IBSIC - Image Beyond the Screen International Conference				
Tipus de contribució:	Comité científic				
Congrés:	IBSIC - Image Beyond the Screen International Conference	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Lille	País:	FRANÇA	Data:	2019/03
Organisme/institució que l'organitza:	Rencontres Audiovisuelles and the DeVisu laboratory of the Université Polytechnique Hauts-de-France				

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN , JORDI ARCOS PUMAROLA				
Títol:	CETT Seminars on Contemporary Issues in Tourism				
Tipus de contribució:	Comité organitzador				
Congrés:	CETT Seminars on Contemporary Issues in Tourism	Clau:	Seminari		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/03
Organisme/institució que l'organitza:	CETT-UB				

Autor/res:	ALEXANDRA GEORGESCU PAQUIN				
Títol:	Monumentaliser le monumental par le vidéo mapping				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	IBSIC - Image Beyond the Screen International Conference	Clau:	Congrés		
Publicació:	Sí				
Ciutat:	Lille	País:	FRANÇA	Data:	2019/03
Organisme/institució que l'organitza:	Rencontres Audiovisuelles and the DeVisu laboratory of the Université Polytechnique Hauts-de-France				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Títol:	Imatge turística i literatura: nous relats a partir del patrimoni literari				
Tipus de contribució:	Póster				
Congrés:	Jornada de Doctorat 2019	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Lleida	País:	ESPANYA	Data:	2019/04
Organisme/institució que l'organitza:	Universitat de Lleida				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Títol:	Viatjar al sud amb mirada ètica				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	Apropar-se al Sud	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/06
Organisme/institució que l'organitza:	SETEM Catalunya				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Títol:	La recerca en turisme literari: un estat de la qüestió				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	1a Jornada de Recerca CETT	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/06
Organisme/institució que l'organitza:	Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme CETT				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA , MARTA CONILL TETUÀ , NAYRA LLONCH MOLINA				
Títol:	Promoting intangible heritage through politics: the case of Catalonia				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	6th International Conference on Intangible Heritage	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Guimaraes	País:	PORTUGAL	Data:	2019/07
Organisme/institució que l'organitza:	Green Lines Institute				

2.4.Estades en centres de recerca

2.4.1.Estades en centres de recerca

Investigador/a que ha realitzat l'estada:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Centre:	Universidade do Algarve				
Ciutat:	Faro	País:	PORTUGAL		
Data d'inici:	2019/06	Data finalització:	2019/09	Clau:	Doctoral
Tema:	Turisme literari i ciutats creatives				

2.5.Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives

2.5.1.Tesis doctoral

Director/res del CETT:	EUGENI OSÁCAR MARZAL	Director/res externs al CETT:	NAYRA LLONCH MOLINA		
Títol del treball:	El patrimoni literari com a recurs turístic i educatiu: anàlisi de les destinacions literàries				
Data d'inici:	2016/11	Data de lectura:	2019/11		
Nom del doctorand:	JORDI ARCOS PUMAROLA				
Institució:	Universitat de Lleida	Programa de doctorat:	Educació, Societat i Qualitat de Vida		

2.5.2.Direcció de TFM i TFG

Títol:	LAS BUENAS PRÁCTICAS EN EL MERCADO LABORAL TURÍSTICO Y HOTELERO EN LA CIUDAD DE BARCELONA				
Tutor/s del treball:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ				
Autor/s:	ANNA ALVAREZ TORREMORELL , CLARA VALERO ROCA , IRENE SABADELL VIGIL , JOANA BOIX SIN , JOFRE CUSTODIO CRIADO				
Universitat:	CETT-UB				
Facultat:	CETT UB				
Data de defensa:	2019/02	Qualificació:	7,4	Clau:	TFG

2.5.3. Activitats formatives fora de la docència habitual

Tipus:	Grau de Dret		
Investigadors/res implicades:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Nom de l'activitat o curs:	Seminari d'experts a l'aula- Assignatura Dret, Consum i Turisme		
Any:	2018/11		
Nombre d'hores lectives:	2		
Institució:	Universitat de Rovira i Virgili		

Tipus:	Seminari MBA UPC		
Investigadors/res implicades:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Nom de l'activitat o curs:	POLITICA TURISTICA: INSTRUMENTOS Y PROBLEMÁTICAS. EL CASO DE BARCELONA.		
Any:	2019/01		
Nombre d'hores lectives:	1		
Institució:	Universitat Politècnica de Catalunya		

2.6. Altres accions

2.6.1. Altres accions

Activitat:	Equip Editor de Revista Científica: Tourism&Heritage Journal		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	MARTA CONILL TETUÀ		
Data de inici:	2018/01	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Comité de revista		
Entitat:	Campus CETT-UB		

Activitat:	Membre equip editorial Tourism&Heritage Journal		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	JORDI ARCOS PUMAROLA		
Data de inici:	2018/03	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Editor de revista		
Entitat:	Escola Universitària de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT-UB		

Activitat:	Codirecció de la revista Tourism & Heritage Journal		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	NAYRA LLONCH MOLINA		
Data de inici:	2018/10	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Codirecció		
Entitat:	CETT-UB		

Activitat:	Codirecció de la revista Tourism & Heritage Journal		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL , NAYRA LLONCH MOLINA		
Data de inici:	2018/10	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Codirecció		
Entitat:	CETT-UB		

Activitat:	Presentació INFORME DEL GRUP DE TREBALL SOBRE "MERCAT LABORAL I TURISME" DEL CONSELL MUNICIPAL TURISME I CIUTAT		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Data de inici:	2018/11	Data de fi:	2018/11
Àmbit:	Nacional		
Classificació:	Participació en grup de treball Mercat Laboral i Turisme del Consell de Turisme i Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona		
Entitat:	Ajuntament de Barcelona		

Activitat:	Avaluador de la revista Tourism & Heritage Journal		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Data de inici:	2019/01	Data de fi:	2019/08
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Avaluador de revista		
Entitat:	CETT-UB		

Activitat:	Avaluador de Tourism & Heritage Journal		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	JORDI ARCOS PUMAROLA		
Data de inici:	2019/01	Data de fi:	2019/08
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Avaluador de revista		
Entitat:	CETT-UB		

Activitat:	Converses per Barcelona, turisme a la Sagrada Família.		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Data de inici:	2019/02	Data de fi:	2019/02
Àmbit:	Nacional		
Classificació:	Taula rodona amb Ernest Maragall, candidat a l'alcaldia de Barcelona, organitzat per Joventuts d'ERC.		
Entitat:	ERC		

Activitat:	Revisió d'article		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	AURÉLIE CERDÁN SCHWITZGUEBEL		
Data de inici:	2019/05	Data de fi:	2019/05
Àmbit:	Nacional		
Classificació:	Avaluador de revista		
Entitat:	Tourism & Heritage Journal		

2.7.Mitjans de comunicació

2.7.1.Presència a mitjans de comunicació

Títol del programa o de la participació:	Badalona Tres60		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ		
Activitat:	TV		
Data de participació:	2018/09		
Mitjà:	TV de Badalona		

3.Turisme Educatiu

3.1.Projectes

3.1.1.Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu

Títol:	ODISSeA		
Entitat finançadora:	European Commission	Referència de la concessió:	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE
Import total del projecte:	0,00 €	Import assignat pel CETT:	0,00 €
Investigador principal:	DR. MARTÍ MANALICH		
Investigadors implicats del CETT:	PATRICIA PERALTA LASSO		
Data Inici:	2017/08	Data Fi:	2020/12

3.1.2.Participació en contractes d'investigació i transferència d'especial rellevància amb empreses i/o administracions

Títol:	Ciudad Educadora y Turismo Responsable: El patrimonio como valor identitario de una ciudad		
Entitat finançadora:	Ajuntament de Barcelona	Referència de la concessió:	
Import total del projecte:	35.000,00 €	Import assignat pel CETT:	35.000,00 €
Investigador principal:	DANIEL IMBERT-BOUCHARD RIBERA		
Investigadors implicats del CETT:	MARTA CONILL TETUÀ		
Data Inici:	2018/02	Data Fi:	2020/01

3.2.Publicacions

3.2.1.Articles en revistes indexades

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , JOAN SANTACANA MESTRE , CAROLINA MARTÍN PIÑOL		
Títol:	Aprendendo ciencia pela arqueologia pre-histórica: uma experiencia didática com kits educacionalis no museu		
Revista:	ETD - Educação Temática Digital		
Volum:	20	Número:	3
Pàgina inicial:	604	Pàgina final:	622
Any:	2018/10	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	Emerging Sources Citation Index, Academic Search Premier, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ, DIALNET		
ISSN:			

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL , JOAN SANTACANA MESTRE , MIKEL ASENSIO BROUARD , M ^a VICTORIA LÓPEZ BENITO		
Títol:	¿ENTRETENER O APRENDER? LA EVALUACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS MÓVILES EN LA DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO		
Revista:	ENSAYOS : REVISTA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE ALBACETE		
Volum:	33(1)	Número:	
Pàgina inicial:	39	Pàgina final:	52
Any:	2018/12	Clau:	Article d'investigació
Índex d'impacte (SCI/SSCI):		Nombre de citacions (SCI/SSCI):	
Quartil i àrea (SCI/SSCI):			
Altres indicis de qualitat (consignar base de dades i índex d'impacte):	MIAR (Matriu d'Informació per a l'Avaluació de Revistes): ICDS. 10/ EDUCACIÓ EMERGING SOURCES CITATION INDEX, FUENTE ACADEMICA PLUS, PERIODICALS INDEX ONLINE , EBSCO EDUCATION SOURCE, DOAJ, DIALNET		
ISSN:	2171-9098		

3.2.2.Llibres i capítols de llibre

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL , JOAN SANTACANA MESTRE , MIKEL ASENSIO BROUARD , M ^a VICTORIA LÓPEZ BENITO		
Títol:	LA EVALUACIÓN DE LAS APPS EN EL PATRIMONIO CULTURAL		
Llibre:	LA EVALUACIÓN DE LAS APPS EN EL PATRIMONIO CULTURAL		
Pàgina inicial:	1	Pàgina final:	156
Editorial:	TREA		
ISBN:	978-84-17140-39-7	Dipòsit legal:	AS 00050-2018
DOI:		Clau:	Editor/a
Any:	2018/12		

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL , JOAN SANTACANA MESTRE , MIKEL ASENSIO BROUARD , M ^a VICTORIA LÓPEZ BENITO		
Títol:	INCLUSIÓN CULTURAL EN LOS MUSEOS DE HISTORIA Y ESPACIOS PATRIMONIALES		
Llibre:	TEMAS CONTROVERTIDOS EN EL AULA. ENSEÑAR Y APRENDER HISTORIA EN LA ERA DE LA POSVERDAD		
Pàgina inicial:	327	Pàgina final:	342
Editorial:	EDITUM		
ISBN:	978-84-09-08511-8	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2019/06		

3.3.Congressos

3.3.1.Participació a congressos

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL		
Títol:	INCLUSIÓN CULTURAL EN LOS MUSEOS DE HISTORIA Y ESPACIOS PATRIMONIALES		
Tipus de contribució:	Comunicació		
Congrés:	XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN HISTÓRICA. "CONCIENCIA HISTÓRICA Y CONTROVERSIA: LA LABOR SOCIAL DE LA HISTORIA"	Clau:	Congrés
Publicació:	No		
Ciutat:	MURCIA	País:	ESPANYA
Organisme/institució que l'organitza:	UNIVERSIDAD DE MURCIA		
		Data:	2018/09

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL , M ^a VICTORIA LÓPEZ BENITO , JOAN SANTACANA MESTRE				
Títol:	EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO AL SERVICIO DEL CONOCIMIENTO DEL MÉTODO CIENTÍFICO: LA CIENCIA QUE NO SE APRENDE EN LA RED.				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	II CONGRESO INTERNACIONAL DE MUSEALIZACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	CIUDAD REAL	País:	ESPANYA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	UNIVERSIDAD DE CASTILLA Y LA MANCHA				

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL				
Títol:	MIRANDO AL PATRIMONIO DESDE LA EDUCACIÓN Y LA INCLUSIÓN CULTURAL				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CIUDADANÍA	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	MALAGA	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	UNIVERSIDAD DE MÁLAGA				

Autor/res:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL , NAYRA LLONCH MOLINA				
Títol:	APROPANT EL PATRIMONI A L'AULA. CONCEPTUALITZACIÓ DE MALETES DIDÀCTIQUES EN ARQUEOLOGIA				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	I SEMINARIO PATRIMONI I EDUCACIÓ. REPTES EN LA FORMACIÓ DEL PROFESSORAT	Clau:	Seminari		
Publicació:	No				
Ciutat:	BARCELONA	País:	ESPANYA	Data:	2019/04
Organisme/institució que l'organitza:	UNIVERSITAT DE BARCELONA				

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , TÀNIA MARTÍNEZ GIL			
Títol:	I SEMINARI PATRIMONI I EDUCACIÓ. RECERCA I INNOVACIÓ EDUCATIVES			
Tipus de contribució:	Comité organitzador			
Congrés:	I SEMINARI PATRIMONI I EDUCACIÓ. RECERCA I INNOVACIÓ EDUCATIVES	Clau:	Seminari	
Publicació:	No			
Ciutat:	LLEIDA	País:	ESPANYA	Data: 2019/04
Organisme/institució que l'organitza:	UNIVERSITAT DE LLEIDA			

Autor/res:	NAYRA LLONCH MOLINA , TÀNIA MARTÍNEZ GIL			
Títol:	I SEMINARIO PATRIMONI I EDUCACIÓ. REPTES EN LA FORMACIÓ DEL PROFESSORAT			
Tipus de contribució:	Comité organitzador			
Congrés:	I SEMINARIO PATRIMONI I EDUCACIÓ. REPTES EN LA FORMACIÓ DEL PROFESSORAT	Clau:	Seminari	
Publicació:	No			
Ciutat:	BARCELONA	País:	ESPANYA	Data: 2019/04
Organisme/institució que l'organitza:	UNIVERSITAT DE BARCELONA			

Autor/res:	MERCE COLOM OLIVA , ESTHER VELASCO FERREIRO , PATRICIA PERALTA LASSO			
Títol:	La responsabilidad ética en la formación en el sector del turismo, la hostelería y las ciencias culinarias y gastronómica			
Tipus de contribució:	Comunicació			
Congrés:	VII International Congress of Educational Sciences and Development	Clau:	Congrés	
Publicació:	Sí			
Ciutat:	Granada	País:	ESPANYA	Data: 2019/04
Organisme/institució que l'organitza:	Fundación General UGR-Empresa y CEDIT-UGR			

Autor/res:	MARTA CONILL TETUÀ				
Títol:	Turismo Responsable y Ciudad Educadora				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	I Jornada de Recerca CETT	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/06
Organisme/institució que l'organitza:	Campus CETT				

3.4. Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives

3.4.1. Tesis doctoral

Director/res del CETT:	EUGENI OSÁCAR MARZAL	Director/res externs al CETT:	JOAN SANTACANA MESTRE , LAIA COMA QUINTANA		
Títol del treball:	Ciudad educadora y turismo responsable; binomio de reflexión en torno a la convivencia, al patrimonio y la identidad ciudadana				
Data d'inici:	2017/04	Data de lectura:	En curs		
Nom del doctorand:	MARTA CONILL				
Institució:	Universitat de Barcelona	Programa de doctorat:	Doctorat Industrial		

3.4.2. Direcció de TFM i TFG

Títol:	LA MALETA DIDÁCTICA LES DONES DE LA FABRA I COATS:				
Tutor/s del treball:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL				
Autor/s:	ANDREA OVALLE, CARLOTA CASAS Y YULIYA KUDRYA				
Universitat:	CETT-UB				
Facultat:	Facultat de Turisme				
Data de defensa:	2019/06	Qualificació:	9,0	Clau:	TFG

Títol:	CREACIÓ D'UN PROJECTE / ACCIÓ DE MEDIACIÓ PER A VISITES ESCOLARS AL CIC FASSINA				
Tutor/s del treball:	TÀNIA MARTÍNEZ GIL				
Autor/s:	MARIONA ROCA CABEZAS				
Universitat:	CETT-UB				
Facultat:	Facultat de Turisme				
Data de defensa:	2019/06	Qualificació:	8,0	Clau:	TFG

Títol:	ACTIVACIÓ PATRIMONIAL DE SANT PERE DE LA PORTELLA				
Tutor/s del treball:	JOAN SANTACANA MESTRE , TÀNIA MARTÍNEZ GIL				
Autor/s:	MARTA SÁNCHEZ SOLER				
Universitat:	Universitat de Barcelona				
Facultat:	Facultat de Geografia i Història				
Data de defensa:	2019/06	Qualificació:	9,0	Clau:	TFM

3.5. Altres accions

3.5.1. Altres accions

Activitat:	Avaluadora del Journal of Curriculum Studies				
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	NAYRA LLONCH MOLINA				
Data de inici:	2018/09	Data de fi:		En curs	
Àmbit:	Internacional				
Classificació:	Avaluador de revista				
Entitat:	Taylor & Francis Thompson Reuters				

Activitat:	Avaluadora de la revista Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales				
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	NAYRA LLONCH MOLINA				
Data de inici:	2019/01	Data de fi:		En curs	
Àmbit:	Internacional				
Classificació:	Avaluador de revista				
Entitat:	Universitat de València				

Activitat:	Social Awareness Event				
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	PATRICIA PERALTA LASSO				
Data de inici:	2019/02	Data de fi:		2019/02	
Àmbit:	Internacional				
Classificació:	Attendance to social awareness event (Brussels)				
Entitat:	European Project (nº SANTE/2015/d4/037) - Eudonorgan				

Activitat:	Social Awareness Event		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	PATRICIA PERALTA LASSO		
Data de inici:	2019/04	Data de fi:	2019/04
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Attendance to social awareness event (Athens)		
Entitat:	European Project (nº SANTE/2015/d4/037) - Eudonorgan		

Activitat:	Avaluadora de la revista RIFOP. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	NAYRA LLONCH MOLINA		
Data de inici:	2019/07	Data de fi:	En curs
Àmbit:	Internacional		
Classificació:	Avaluador de revista		
Entitat:	Asociación Universitaria de Formación del Profesorado (AUFOP)		

4. Turisme Cinematogràfic

4.1. Projectes

4.1.1. Direcció i participació en projectes d'investigació competitiu

Títol:	Las ciudades españolas en la ficción audiovisual. Registro documental y análisis territorial y audiovisual		
Entitat finançadora:	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades	Referència de la concessió:	RT12018-094100-B-100
Import total del projecte:	24.200,00 €	Import assignat pel CETT:	0,00 €
Investigador principal:	CARLOS MANUEL VALDÉS I AGUSTIN GAMIR ORUETA (UNIVERSIDAD CARLOS III)		
Investigadors implicats del CETT:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Data Inici:	2019/01	Data Fi:	2021/12

4.2. Publicacions

4.2.1. Llibres i capítols de llibre

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Barcelona, una ciudad de película		
Llibre:	Barcelona, una ciudad de película		
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:	Dièresis i Ajuntament de Barcelona		
ISBN:	978-84-948849-4-8	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Llibre sencer
Any:	2018/11		

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Turismo cinematográfico		
Llibre:	La actividad turística española en 2017. Edición 2018		
Pàgina inicial:	351	Pàgina final:	358
Editorial:	AECIT (Asociación Española de Expertos en Turismo) i Síntesis		
ISBN:	9788491712701	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2019/01		

4.2.2. Altres publicacions

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Woody Allen y Vicky Cristina Barcelona: historia de un éxito anunciado		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2018/09
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	La Barcelona "Biutiful" de Alejandro González Iñárritu		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2018/10
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	1963, el año que John Wayne rodó en Barcelona		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2018/11
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Dos nous llibres sobre turisme i patrimoni i turisme cinematogràfic		
Títol publicacio:	TotCETT	Any:	2018/11
Pàgina inicial:	42	Pàgina final:	42
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:	CETT-UB		

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Barcelona: La ciudad de los Erasmus		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2018/12
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	"Indomable", un retrato a la Barcelona de los espías y la acción		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/01
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Cuando Barcelona en la ficción se transforma en París del siglo XVIII		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/02
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Barcelona y Todo sobre mi madre, una pareja de Oscar		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/03
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Alejandro Amenabar y Mar adentro, una historia de Oscar		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/04
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	La Barcelona de Alan Parker		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/05
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	Homenaje de Susan Seidelman a Gaudí y Barcelona		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/06
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Títol:	El cine giallo italiano en Barcelona		
Títol publicacio:	La Rambla y el Cine (https://www.laramblabarcelona.com/)	Any:	2019/07
Pàgina inicial:		Pàgina final:	
Editorial:			
ISBN/ISSN:		Dipòsit legal:	
Institució que fa l'encàrrec:			

4.3. Congressos

4.3.1. Participació a congressos

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	The Tourism Image of Barcelona Through International Films				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	34th Annual Colloquium	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Victoria	País:	CANADA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Departament de Hispanic & Italian Studies de la University of Victoria				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	El turismo cinematográfico como factor clave de marketing para los gestores de los destinos				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	II Conferencia Española sobre Rodajes y Turismo Cinematográfico	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Valladolid	País:	ESPANYA	Data:	2018/10
Organisme/institució que l'organitza:	Spain Film Commission y SEMINCI (Semana Internacional de Cine de Valladolid)				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Cine, patrimonio y turismo				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	UCAM Refresh Week	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Murcia	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Departamento de Comunicación Audiovisual i la Oficina de Proyectos Internacionales de la Universidad Católica de Murcia (UCAM)				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Del turismo y el cine al turismo cinematográfico				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	Fòrum "Think Up Culture"	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Menorca	País:	ESPANYA	Data:	2018/11
Organisme/institució que l'organitza:	Clúster d'Innovació Tecnològica en Turisme de les Illes Balears i PowerHouse Hub				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Barcelona, una ciudad de película: Vicky Cristina Barcelona				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	FiturCine – Screen Tourism	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Madrid	País:	ESPANYA	Data:	2019/01
Organisme/institució que l'organitza:	Spain Film Commission i Landing Madrid				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	El turisme cinematogràfic com a factor clau de màrqueting per a les DMOs				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	VII Convenció Anual de l'Agència Catalana de Turisme	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Sant Pere de Ribes	País:	ESPANYA	Data:	2019/02
Organisme/institució que l'organitza:	Agència Catalana de Turisme				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Turisme i Sèries				
Tipus de contribució:	Taula rodona				
Congrés:	III Congrés Internacional TerresLab sobre Audiovisual, Turisme i Paisatge	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Tortosa	País:	ESPANYA	Data:	2019/05
Organisme/institució que l'organitza:	Terres Travel Festival				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	El turismo cinematográfico como factor clave de marketing para los gestores de los destinos				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	6º Forum Turismo Interno de Portugal	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Castelo Branco	País:	PORTUGAL	Data:	2019/05
Organisme/institució que l'organitza:	Turismo Interno de Portugal				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Turisme i Cinema. Un binomi d'èxit. Andorra, un plató en construcció.				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	Festival Audiovisual d'Andorra Ull Nu	Clau:	Altres		
Publicació:	No				
Ciutat:	Andorra la Vella	País:	ANDORRA	Data:	2019/05
Organisme/institució que l'organitza:	Festival Ull Nu				

Autor/res:	JORDI ARCOS PUMAROLA , ESTHER VELASCO FERREIRO				
Títol:	Platos and recording studios as a tourist attraction: a proposal of models				
Tipus de contribució:	Comunicació				
Congrés:	TerresLab	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Tortosa	País:	ESPANYA	Data:	2019/05
Organisme/institució que l'organitza:	LABPATC-UB				

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Títol:	Audiovisual i Turisme				
Tipus de contribució:	Altres				
Congrés:	Jornada LAAB	Clau:	Jornada		
Publicació:	No				
Ciutat:	Barcelona	País:	ESPANYA	Data:	2019/07
Organisme/institució que l'organitza:	ICUB (Institut de Cultura de Barcelona) i Barcelona Film Commission				

4.4. Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives

4.4.1. Tesis doctoral

Director/res del CETT:	EUGENI OSÁCAR MARZAL	Director/res externs al CETT:	MARÍA CONCEPCIÓN PARRA MEROÑO		
Títol del treball:	El turismo cinematográfico como factor clave de marketing para los destinos				
Data d'inici:	2018/01	Data de lectura:	En curs		
Nom del doctorand:	ESTHER VELASCO				
Institució:	UCAM	Programa de doctorat:	Ciencias Sociales		

4.4.2. Direcció de TFM i TFG

Títol:	El turismo cinematográfico en Europa				
Tutor/s del treball:	EUGENI OSÁCAR MARZAL				
Autor/s:	JOSEP FONT , MIRIAM ROMERO , XÈNIA CONTRERAS				
Universitat:	CETT-UB				
Facultat:	CETT-UB				
Data de defensa:	2019/06	Qualificació:	8,7	Clau:	TFG

4.5. Altres accions

4.5.1. Altres accions

Activitat:	Presentació llibre "Barcelona, una ciudad de película" a la llibreria La Central		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Data de inici:	2018/12	Data de fi:	2018/12
Àmbit:	Nacional		
Classificació:	Autor		
Entitat:	Editorial Dièresis i llibreria La Central		

Activitat:	Passeig cinematogràfic per Barcelona		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Data de inici:	2019/02	Data de fi:	2019/02
Àmbit:	Nacional		
Classificació:	Guia de la visita		
Entitat:	TR3SC		

4.6. Mitjans de comunicació

4.6.1. Presència a mitjans de comunicació

Títol del programa o de la participació:	Entrevista		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Activitat:	Mitjans digitals		
Data de participació:	2018/10		
Mitjà:	Newsletter Barcelona Film Commission		

Títol del programa o de la participació:	Notícia sobre la participació a la II Conferencia Española sobre Rodajes y Turismo Cinematográfico (Valladolid)		
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL		
Activitat:	Mitjans digitals		
Data de participació:	2018/10		
Mitjà:	Audiovisual 451		

Títol del programa o de la participació:	Entrevista Hoy por hoy Menorca
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	Cadena Ser

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al Telenotícies Vespre
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	IB3 Televisió

Títol del programa o de la participació:	Notícia de la participació al Refresh Week
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	Revista Nova Ciència

Títol del programa o de la participació:	Notícia de la participació al Refresh Week
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	Murcia.com

Títol del programa o de la participació:	Notícia de la participació al Refresh Week
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	News Europa

Títol del programa o de la participació:	Notícia de la participació al Refresh Week
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	Popular Televisión de Murcia

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al programa Multiplex
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/11
Mitjà:	IB3 Ràdio

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	El Confidencial

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Cope

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Barcelona, metrópoli abierta

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	La Rioja

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Hoy Extremadura

Títol del programa o de la participació:	Entrevista programa Terrícoles
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Betevé

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	La Gaceta de Salamanca

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Diario de León

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Diari de Tarragona

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	20 minutos

Títol del programa o de la participació:	Article-entrevista a la sección Vivir
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	La Vanguardia

Títol del programa o de la participació:	Entrevista programa El matí de Barcelona
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Betevé Ràdio

Títol del programa o de la participació:	Entrevista programa Soroll
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Cadena Ser

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Todoliteratura

Títol del programa o de la participació:	Article d'opinió sobre la publicació del llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Prensa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	ABC

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al programa Tiramilles
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Cope

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Prensa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	El Comercio

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Prensa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Diario Vasco

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	La Vanguardia

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al programa De boca a orella
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2018/12
Mitjà:	Ràdio 4

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Ok Diario

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Al dia

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Catalunya Press

Títol del programa o de la participació:	Article d'opinió i entrevista
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	El Periódico de Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Entrevista sobre la publicació del llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	El Nacional

Títol del programa o de la participació:	Entrevista programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Notícia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Premsa escrita
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	La Razón

Títol del programa o de la participació:	Entrevista sobre rodatges a Barcelona
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Catalunya Informació

Títol del programa o de la participació:	Entrevista sobre la publicació del llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Catalunya Informació

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Noticia publicació llibre Barcelona, una ciudad de película
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Europa Press

Títol del programa o de la participació:	Entrevista a la programa Europa abierta
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/01
Mitjà:	Radio Nacional de España

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al programa Àrtic
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2019/02
Mitjà:	Betevé

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/02
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Reportatge rodatges a Barcelona
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/03
Mitjà:	Catalunya Informació

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/03
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Entrevista a Històries personals
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/04
Mitjà:	Newsletter Turisme de Barcelona

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat (segona del mes)
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/04
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/04
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Entrevista
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2019/05
Mitjà:	Andorra TV

Títol del programa o de la participació:	Entrevista
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Mitjans digitals
Data de participació:	2019/05
Mitjà:	Resistencia Literaria

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/05
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al programa Tot es mou
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2019/05
Mitjà:	TV3

Títol del programa o de la participació:	Entrevista
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2019/05
Mitjà:	TV Terres de l'Ebre

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/06
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Col·laboració al programa La ciutat
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/07
Mitjà:	Onda Cero Catalunya

Títol del programa o de la participació:	Reportatge del programa Àrtic a Betevé Notícies
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	TV
Data de participació:	2019/07
Mitjà:	Betevé

Títol del programa o de la participació:	Entrevista al programa Versió RAC1
Investigador/a que ha realitzat l'estada:	EUGENI OSÁCAR MARZAL
Activitat:	Radio
Data de participació:	2019/08
Mitjà:	RAC 1

5.Turisme Enogastronòmic

5.1.Publicacions

5.1.1.Llibres i capítols de llibre

Autor/res:	EUGENI OSÁCAR MARZAL , EMMA PLA RUSCA		
Títol:	La gastronomía como patrimonio inmaterial		
Llibre:	La cocina como herramienta educativa		
Pàgina inicial:	147	Pàgina final:	160
Editorial:	Ediciones Trea		
ISBN:	978-84-17767-26-6	Dipòsit legal:	
DOI:		Clau:	Capítol
Any:	2019/07		

5.2.Congressos

5.2.1.Participació a congressos

Autor/res:	ENRIC LÓPEZ CARRILLO , EMMA PLA RUSCA				
Títol:	Innovando en turismo gastronómico – Creando nuevas experiencias de turismo gastronómico				
Tipus de contribució:	Ponència convidada				
Congrés:	Gastronomy International Congress	Clau:	Congrés		
Publicació:	No				
Ciutat:	Pamplona	País:	ESPANYA	Data:	2019/02
Organisme/institució que l'organitza:	Reyno de Navarra - Feria de Navarra				

5.3.Direcció de tesis, tesines i altres activitats formatives

5.3.1.Direcció de TFM i TFG

Títol:	Anàlisi de la viabilitat del col·legi professional de gastrònoms				
Tutor/s del treball:	OSCAR CASANOVAS IBAÑEZ				
Autor/s:	MANEL LORCA BLANCO				
Universitat:	CETT-UB				
Facultat:	CETT UB				
Data de defensa:	2019/06	Qualificació:	8,0	Clau:	TFG